

POSTHOORNKERK

Aan een van de omvangrijkste restauraties in de geschiedenis van Stadsherstel komt in 2012 een eind. De Onze Lieve Vrouwe Onbevlekt Ontvangen, beter bekend als de Posthoorn, heeft interieur en exterieur een ware metamorfose ondergaan.

De werkzaamheden aan de Posthoornkerk zijn in december 2011 voor 99% opgeleverd. Ondanks het feit dat het voorplein nog niet helemaal gereed was, hebben we de werkzaamheden voor de jaarwisseling kunnen uitvoeren en kunnen we het eindresultaat als zeer geslaagd beschouwen. 'De Parel van de Haarlemmerbuurt' is weer opgepoetst en glanst als nooit tevoren. Aannemersbedrijf Renodijk heeft wederom een topprestatie geleverd.

De restauratie duurde langer dan we hadden gepland. In plaats van een oplevering op 31 juli was nagenoeg alles pas eind december gereed. Zoals we in eerdere Nieuwsbrieven hebben vermeld zijn de werkzaamheden als gevolg van het ontdekken van de vele gebreken, waaronder die aan de Vieringtoren, het herstel van de kapvoeten, de roosvensters en de natuurstenen goten enorm uitgelopen. Door deze werkzaamheden grondig aan te pakken hoeft er de komende twintig tot 25 jaar geen steiger meer om de kerk te staan. Daarnaast zijn er enkele voor de toekomst geplande onderhoudswerkzaamheden naar voren gehaald. Eerder dan gepland - omdat de steigers er toch stonden - is onder andere het voegwerk van de gehele achterzijde van de kerk en het schilderwerk vernieuwd.

Momenteel wordt de laatste hand gelegd aan het voorplein. Ook dit duurde langer dan de bedoeling was. De levering van de postbussen voor de huurders van de kantoren en de elektrisch bedienbare hekken hebben veel problemen opgeleverd. Het eindresultaat is gelukkig erg fraai geworden en een grote aanwinst voor het aanzien van de kerk. Omdat we toch druk bezig waren hebben we ook het schilderwerk



van de galmborden (bedoeld om het geluid van de klokken naar beneden te begeleiden, red.) en het loodwerk van de twee torens opgepakt. Ook dit zou pas over enkele jaren moeten gebeuren, maar omdat bij enkele borden het verwerk dusdanig was verdwenen en er lekkage in de kerk was, wordt momenteel ook dit gedeelte opgeknapt. Hetzelfde geldt voor het hekwerk van de lantaarn van de linkertoren. Het houtwerk vertoonde op enkele plaatsen rottingsverschijnselen, waardoor een gevaarlijke situatie zou kunnen ontstaan. Binnen enkele weken zal dit zijn opgeknapt. Naar alle waarschijnlijkheid zijn dit voor langere tijd de laatste werkzaamheden.

Binnen de kerk hebben we na de restauratie van de diverse kunstschaten als *De Hemelvaart van Christus*, de voorstelling van Maria van Kevelaer en de Kruiswegstaties, ook diverse interieuronderdelen uit de opslag gehaald en in één van de transepten geplaatst, zodat deze weer door alle bezoekers zijn te bekijken. Al met al was het restaureren van de Posthoornkerk een prachtige klus met een schitterend eindresultaat!

Gerestaureerde muurschildering, de kruisiging uitbeeldend, onderdeel van de Kruiswegstatie, 2012, foto Willem van Iterson.



Posthoornkerk na restauratie, met nieuw voorplein, 2012, foto Ernest Annyas.

